

HELENA ČAPKOVÁ
DAN MERTA
KLÁRA PUČEROVÁ
(EDS.)

東京

P V T P E C
R L U Š R X O C
A I Š A C M
H V E N G H M
A Y N Í A O N
- T P S - T E V
O A R P O S I S
K R P O S I
I A O L P I O R N
O L E Ě Č N É H
L Y Y O L L E L S

プラハ

38 VÝZKUMNÉ CENTRUM
CG PROSTHO MUSEUM,
Kengo Kuma
& Associates, Kasugai,
2010

GC PROSTHO MUSEUM
RESEARCH CENTER,
Kengo Kuma
& Associates, Kasugai,
2010

Photo © Ano Daichi

39 ZENOVÁ KOSTKA,
Huť architektury Martin
Rajniš, Galerie Jaroslava
Fragnera, Praha, 2008

ZEN BOX,
Huť architektury Martin
Rajniš, Jaroslav Fragner
Gallery, Prague, 2008

Photo © David Kubík



38



39



40

40 VEJMINEK,
Huť architektury
Martin Rajniš,
Praha, 2001

"VEJMINEK",
Huť architektury
Martin Rajniš,
Prague, 2001

Photo © David Kubík

41 REKREAČNÍ DŮM
HRÁŇ U SLAVONIC,
Huť architektury
Martin Rajniš,
Slavonice, 2007

RECREATIONAL
BUILDING
HRÁŇ U SLAVONIC,
Huť architektury
Martin Rajniš,
Slavonice, 2007

Photo © Andrea Thiel Lhotáková



41

42 EFEMÉRNÍ
ARCHITEKTURA
PRO MEZINÁRODNÍ
FILMOVÝ FESTIVAL
DOKUMENTÁRNÍCH
FILMŮ JI.HLAVA,
H3T architekti,
Jihlava, 2016

EPHEMERAL
ARCHITECTURE
FOR THE JI.HLAVA
INTERNATIONAL
DOCUMENTARY FILM
FESTIVAL, H3T architekti,
Jihlava, 2016

Photo © David Kumermann



42