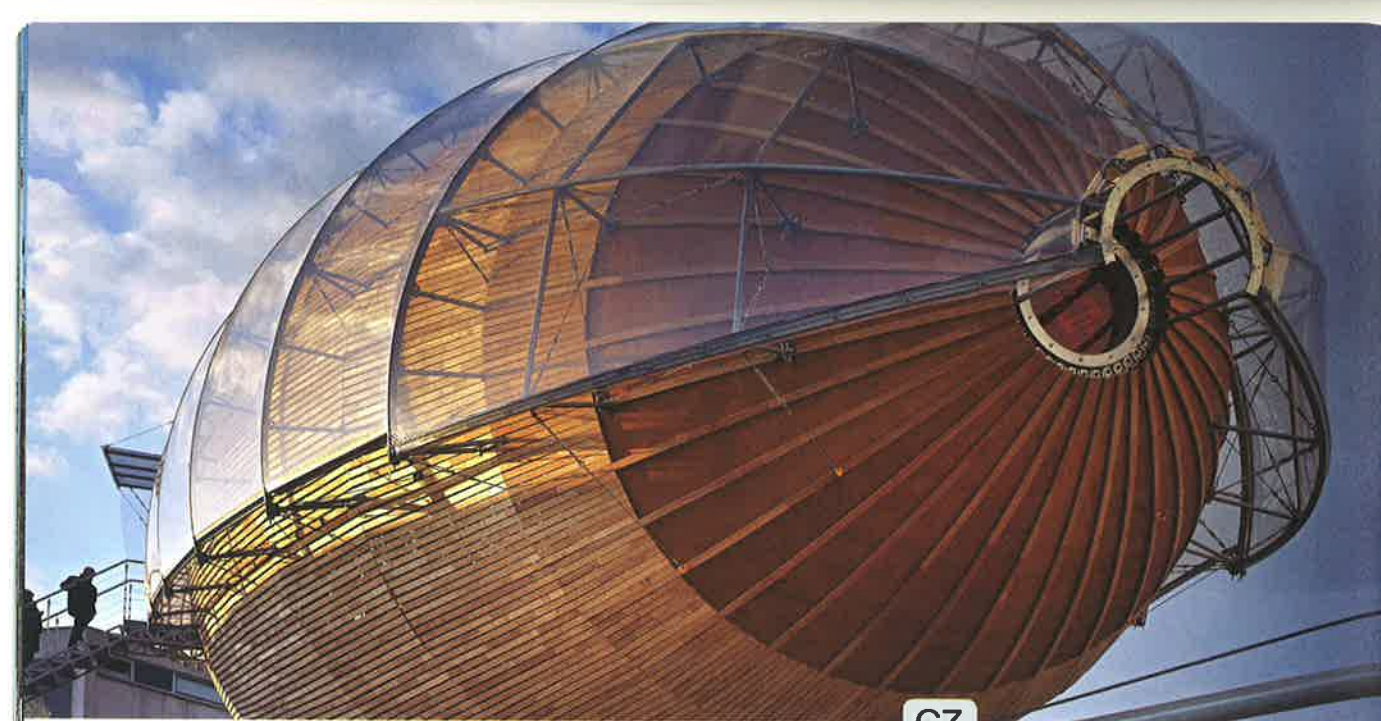


prodesi

ROČENKA DŘEVOSTAVEB 2017



salon
dřevostavieb | dřevostavieb



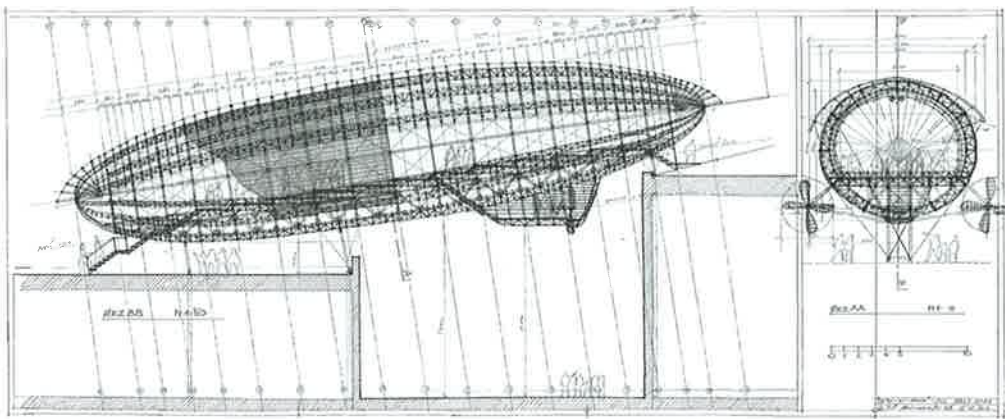
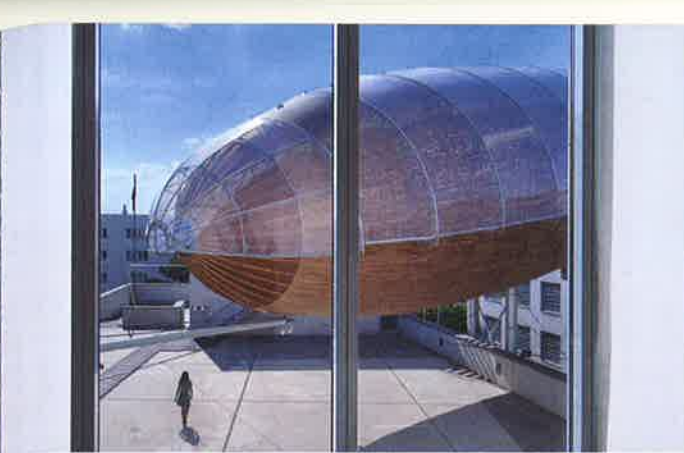
CZ

Huť architektury Martin Rajniš ► GULLIVER

místo stavby Poupětova 1, 170 00 Praha 7 autoři Leoš Válka, Martin Rajniš, David Kubík, Zbyněk Šrůtek dokončení 2016 dodavatel STYLBAU, s. r. o., TIMBERDESIGN, s. r. o. investor Centrum současného umění DOX pochozí vnitřní plocha 161 m² zastavěná plocha 322 m² fotografie Aleš Jungmann

Výstavba obří dřevěné vzducholodi je dalším dokladem osobního přesvědčení ředitele Centra současného umění DOX Leoše Války, které se odráží i v celkové filozofii DOXu, že dokonce i v dnešním rychle se měnícím globalizovaném světě, kde platí, že nic, co nelze vypočítat nebo předvídat, nemá cenu riskovat, se věci dají dělat jinak. V roce 2013 Leoš Válka oslovil mezinárodně uznávaného architekta Martina Rajniše, držitele Ceny za přínos architektuře v oblasti udržitelného rozvoje za rok 2014 (Global Prize for Sustainable Architecture, 2014), aby se s ním podílel na realizaci toho, co sám nazývá „snem dvanáctiletých kluků“. Martin Rajniš ve spolupráci s Davidem Kubíkem (Huť architektury) více než dva roky společně pracovali s odborníky na dřevěné konstrukce a ocel na návrhu 42 metry dlouhé a 10 metrů široké konstrukci inspirované tvary obřích vzducholodí.

Tvar vzducholodi je symbolický. První vzducholodě představovaly optimistické ideály nové doby bezprecedentního technologického pokroku. Svou pozoruhodnou monumentalitou a hypnotizující důstojností nepřestávaly fascinovat generace i dlouho poté, co zmizely z oblohy. Vzducholodě vždy ztělesňovaly věčnou lidskou touhu létat a zároveň určitý utopický ideál. Vzducholod nad Centrem DOX nese jméno jedné z neznámějších postav utopické literatury. Gulliver bude sloužit jako prostor pro setkávání současného umění s literaturou a program bude rozvíjet témata výstav Centra DOX, které charakterizuje kritická reflexe fungování dnešního světa.



0 5 10m



CZ

Huť architektury Martin Rajniš ▶ Panorama Golf Resort

místo stavby Panorama 1, Kácov autoři Martina Rajniš, David Kubík, Tomáš Kosnar interiéry Ranný Architects – Mojmír Ranný golfové hřiště Golfer – Libor Jirásek, Michael Terech projektová spolupráce AED – Zbyněk Ransdorf, Blanka Bulířová a HSD statika – Jaroslav Podolák, Karel Mareš užitná plocha 1 740 m² zastavěná plocha 1 946 m²

Když jsme se s Davidem Kubíkem dozvěděli, že se můžeme, byť za poměrně složitých podmínek, účastnit soutěže na golfovou klubovnu v Kácově, nechali jsme hned všechno ostatní plavat. Navíc, jak jsme brzy zjistili, krajina, kde se klubovna bude nacházet, je prostě nádherná. Dlouhý, pozvolný rameno řeky Sázavy uzavírá do oválu nádherně vytvarovaný temeno krajiny, tyčící se nad hladinou řeky do výšky bezmála 90 metrů. Nedaleko se rozprostírá malebný městečko Kácov s jedinečným záměčkem, jehož ústřední sál s jakýmsi průběžným světlíkem mu propůjčuje dojem italský stavby. Doslova uhranutý kouzlem zdejšího okolí jsme na hlavní nápad řešení stavby nemuseli dlouho čekat: najednou tu byl obří golfista, kterej obtiskl do měkký hlíny svou botu téměř na vrcholu temene tam, kde investoři zabodli prst do plánu. Po obvodu obrovy gigašlápoty 100 × 50 metrů vznikly z nakupený hlíny valy, do nichž jsme vysekli segment a klubovnu sem umístili. Na vnější stranu jsme pak situovali velikánskou terasu s panoramatickým výhledem nejen na golfový hřiště, ale na celou krajinu; byl by přeci hřích připravit se o pohled na řeku, kouzelnou atmosféru městečka se zámekm a okolní krajinou.

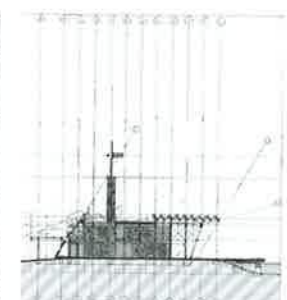
Půdorys 1. NP



Půdorys 1. PP



Řez



- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 1 lobby | 14 šatny |
| 2 recepce | 15 administrativa |
| 3 krb | 16 sklad |
| 4 pro-shop | 17 schodiště |
| 5 bar | 18 komunikace |
| 6 restaurace | 19 WC venkovní |
| 7 VIP | 20 terasa |
| 8 kuchyně | 21 krytý vstup |
| 9 WC | 22 sprchy |
| 10 dětský koutek | 23 bagy |
| 11 multifunkční prostor | 24 club master |
| 12 owners | 25 caddy master |
| 13 zázemí zaměstnanci | 26 krytý předprostor |
| | 27 TZB |

